

Medienempfehlungen



Europa



Editorial



Europa ist bunt und vielfältig: vom Eismeer bis zur Wüste, von spanischen Sommerhits bis zu den Skipisten in den Alpen, von griechischen Oliven bis zur italienischen Pizza. Kinder und Jugendliche haben oft ein unbewusstes Verständnis von unserem Kontinent – aus Filmen, Familienurlaube oder dem Imbiss um die Ecke, durch ihre Freunde aus der Schule oder dem Sportverein. Sie kennen europäische Kulturen, Sprachen, Speisen schlichtweg aus ihrem Alltag.

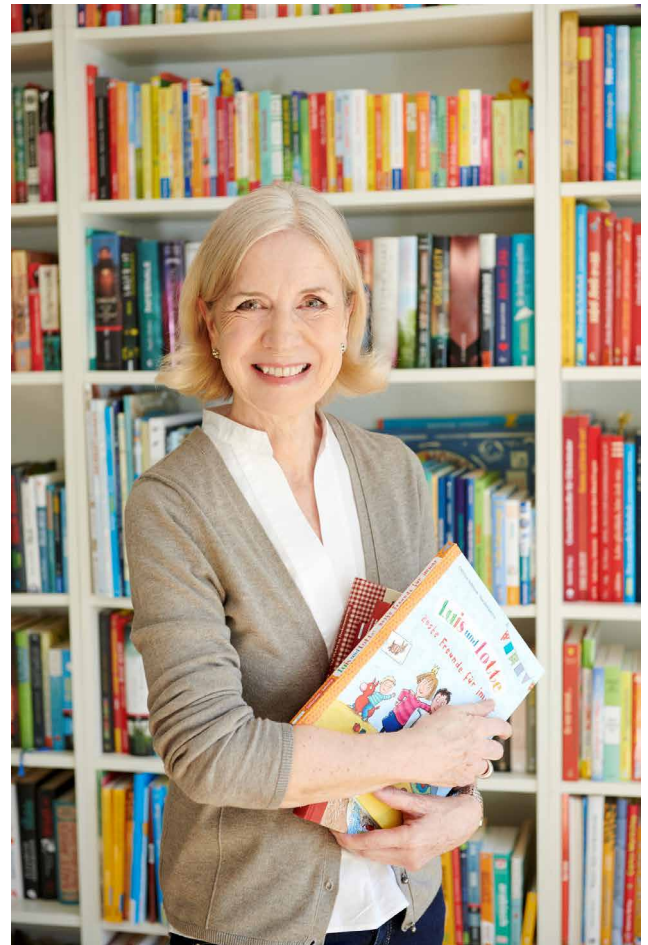
Und doch werden ihnen in den nächsten Wochen und Monaten immer wieder Begriffe zu Ohren kommen, die ihnen vielleicht noch fremd sind: Europa, Europäische Union, Brexit oder Demokratie. Und vielleicht fragen sie sich dann: Was ist das eigentlich – Europa? Wie sieht es dort aus? Wo kommt der Name her? Was lieben wir an Europa, was fürchten wir? Und wie funktioniert überhaupt das Europäische Parlament? Diese und noch viele andere Fragen treiben bereits die Jüngsten um. Deshalb haben wir eine Liste mit Büchern zusammengestellt, die Antworten geben, informieren, überraschen, bereichern.

Unterhaltsam und verständlich erklären die Sachbücher, wie Europa über viele Jahre hinweg zusammengewachsen ist, Krisen durchgestanden und Probleme gelöst hat. Sie zeigen, wie besonders die Länder im Einzelnen sind und wie stark Europa als Ganzes. Mit Illustrationen, Schaubildern, Quizfragen und Erklärtexten entwirren sie das ebenso komplexe wie spannende Europa, bieten neues Wissen, kritische Denkanstöße – und wecken Neugier und Interesse. Und am Ende stoßen die Leserinnen und Leser auf die wichtigen Themen unserer Zeit: Frieden, Demokratie und die Art, wie wir (zusammen)leben. Bunt!

Mit herzlichen Grüßen

Ihre

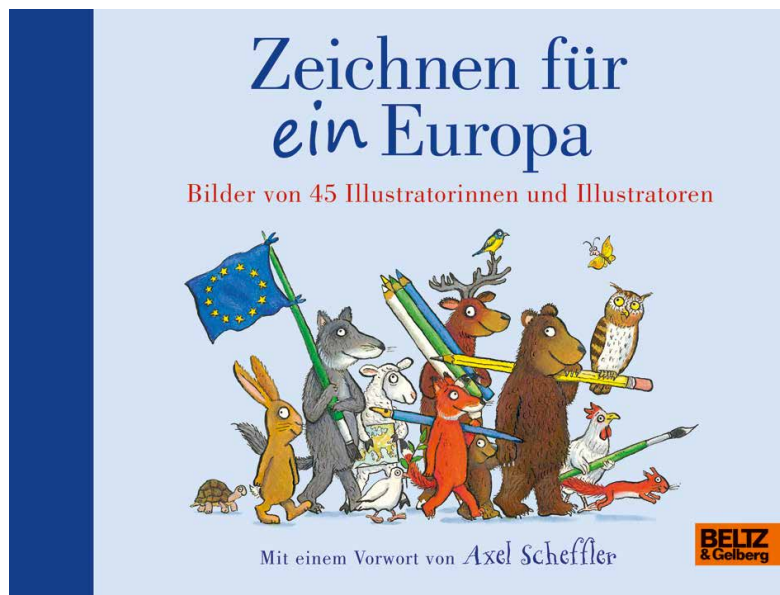
Christine Kranz



Zeichnen für ein Europa

Bilder von
45 Illustratorinnen und Illustratoren

Mit einem Vorwort von Axel Scheffler



Eine skeptisch dreinblickende Europa auf dem Rücken eines ratlos wirkenden Stiers, ein Vögelchen, das selbstbewusst sein heimisches Nest verlässt, Kinder aller möglichen Herkunftsländer, die fröhlich miteinander spielen, ein Tiger und eine Katze, die optimistisch mit der Europa-Flagge unterwegs sind, ein Kind, das sich glücklich in die Geborgenheit eines großen Sterns einkuschelt: Die 45 Bilder vieler berühmter Illustratorinnen und Illustratoren (von Thé Tjong-Khing über Antje Damm bis zu Oliver Jeffers und Judith Kerr) setzen Überzeugungen, Befürchtungen und Träume ins Bild, begleitet jeweils von einem kurzen Text, der die dahinter stehende Idee auf den Punkt bringt.

Axel Scheffler, Autor des legendären „Grüffelo“, ist ein überzeugter Europäer – er lebt und arbeitet seit vielen Jahren in Großbritannien. In seinem Vorwort zu diesem ganz speziellen Bilderbuch gibt er seiner Hoffnung Ausdruck, dass der europäische Gedanke am Ende siegen möge und die verbildlichten Gedanken ganz unterschiedlicher Künstlerinnen und Künstler den Anstoß zu weiteren Dialogen und Diskussionen vermitteln können.

Ab ca. 5 Jahren, zum gemeinsamen Entdecken!

Zeichnen für ein Europa.
Bilder von 45 Illustratorinnen und Illustratoren
Mit einem Vorwort von Axel Scheffler
Beltz & Gelberg
ISBN 978-3407812476
96 S., € 12.95
2019

Dimiter Inkiow

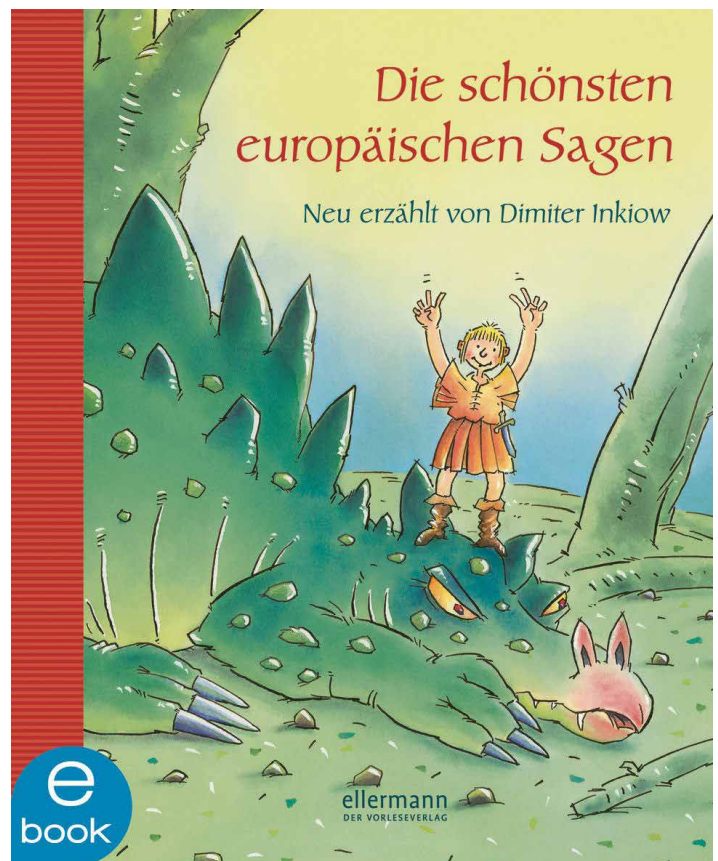
Wilfried Gebhard (Illustrationen)

Die schönsten europäischen Sagen (E-Book)

Die Stoffe klassischer Sagen verzaubern uns auch heute noch und haben zudem viele Filme und Bücher inspiriert. Da lohnt es sich auf jeden Fall, einmal – literarisch gesehen – zur Quelle zurückzukehren und einige der bekanntesten und schönsten europäischen Sagen (neu) kennen zu lernen. Sagen wurden ja traditionell mündlich überliefert und so macht eine Nacherzählung, die in Wortwahl und Tonfall auch junge Leserinnen und Leser von heute erreicht, sicherlich Sinn. So kommen sie den spannenden, märchenhaften, klugen Geschichten auf die Spur, die nicht selten verschiedene europäische Länder verbinden.

Über Jahrhunderte „gesammelte“ Geschichten ermöglichen hier eine (Vorlese-)reise quer durch Europa und haben, wie z. B. die Nibelungen-Sage, häufig einen geschichtlichen Hintergrund. Aber abgesehen davon sind natürlich Erzählungen wie die von Robin Hood, Siegfried, Wilhelm Tell oder Orpheus einfach zeitlos spannend und liefern zahlreiche Gesprächs- und Anknüpfungsmöglichkeiten.

Ab ca. 6–7 Jahren



Dimiter Inkiow/Wilfried Gebhard (Ill.)
Die schönsten europäischen Sagen (E-Book)
Ellermann
ISBN 978-3862730452
112 S., € 9.99
2019
Print-Ausgabe: ISBN 978-3770728244

Was ist Was?

Quiz Europa

Was ist Was?
Quiz Europa
Tessloff Verlag
ISBN 978-3788621322
80 S., € 4.95
2017



Wie heißt die Hauptstadt von Portugal? Das wissen wohl die meisten. Und wenn nach den Ursprüngen des Namens „Europa“ gefragt wird, regt sich zumindest bei den Älteren vielleicht noch das klassische Schulwissen. War da nicht irgendetwas mit einem Stier? Aber wenn dann entschieden werden muss, ob es sich bei dem „Elbrus“ um eine kroatische Meerenge, einen Berg im Kaukasus-Gebirge oder einen Fluss in Russland handelt, könnte es für einige doch eng werden. Da wäre es sicher nicht schlecht, dieses Quiz im Team zu spielen und auf das Wissen der Mitspieler zu vertrauen. Vielleicht hat ja der oder die Andere auch Wurzeln in einem anderen europäischen Land und kann locker auftrumpfen.

Das Quiz bietet die Möglichkeit spielerischer Wissensvermittlung und darf gerne ohne erhobenen pädagogischen Zeigefinger angegangen werden: Raten ist ausdrücklich erlaubt! Und bei (meist) mehreren vorgegebenen Antwortmöglichkeiten ist die Trefferquote gar nicht so gering. Etwas hängen bleiben wird bei 100 Fragen und noch mehr Antworten auf jeden Fall. Auch bei den Großen.

Ab ca. 8 Jahren

Martin Verg (Hrsg.)

Zu Hause in Europa

GEOLino Extra

Martin Verg (Hrsg.)
Zu Hause in Europa
GEOLino Extra
Gruner + Jahr
ISBN 978-3652006262
100 S., € 7.-
2018

Herzlich willkommen in Europa! Einleitung und Aufmachung spiegeln bereits die bunte Vielfalt wieder, die uns hier erwartet: Collage-Figuren in farbenfrohen Trachten begrüßen die Leser mit „Hej!“, „Olá!“, „Salut!“, „Tere!“, „Bok! » und den Grußformeln der anderen europäischen Länder. Und dann geht es los, mit kompakten und üppig illustrierten Infos zu Europa, die aus Kindersicht vermittelt werden. Von der Entstehungsgeschichte über europäische Institutionen und die gemeinsame Währung, schräge Gesetze und verrückte Richtlinien, Reiseberichte aus dem kleinsten, reichsten, ärmsten oder einsamsten europäischen Land und originelle Speisen bis ... zum geplanten Brexit!

Eine hochinformativ, bildreiche Reise durch Europa mit vielen überraschenden Einblicken, nicht nur für junge Leserinnen und Leser.

Ab ca. 8 Jahren



Andrea Weller-Essers

Was ist Was? Band 113

Europa

Menschen, Länder und Kultur

Andrea Weller-Essers
Was ist Was? Band 113.
Europa.
Menschen, Länder und Kultur
Tessloff Verlag
ISBN 978-3788620677
48 S., € 9.95
2018



Wie sieht es in Europa aus? Das ist schwer zu beantworten – denn schließlich reichen allein die Landschaftsformen vom Eismeer bis zur Wüste. Genauso bunt und vielfältig sieht es mit der Bevölkerung aus. Und natürlich mit den politischen Bedingungen und der geschichtlichen Entwicklung, die ja nicht nur aktuell von Vorbehalten, Kompromissen, Träumen und Ernüchterung geprägt ist. Wie kann man Europa also fassen? Hier gibt es eine Fülle von ganz unterschiedlichen Ansätzen: Postkarten, die von überall aus Europa geschickt werden und das beschreiben, was als besonders empfunden wird, die sagenhaften Hintergründe des Namens „Europa“, der schwierige Prozess des Zusammenwachsens, aber auch die Besonderheiten der einzelnen Länder, ob nun im Bezug auf Schule oder Fußball!

Ein bunter, informativer Mix, der mit zahlreichen großformatigen Illustrationen und aus den verschiedensten Blickwinkeln das komplexe Thema „Europa“ darstellt: kompetent, gut verständlich und unterhaltsam.

Ab ca. 9 Jahren

Petra Bachmann/Inka Vigh

Frauenpower made in Europe

Große europäische Frauen im Porträt

Petra Bachmann/Inka Vigh
Frauenpower made in Europe.
Große europäische Frauen im Porträt
ArsEdition
ISBN 978-3845830315
112 S., € 16.-
2019

Angesichts von so viel Energie, Mut und Ideenreichtum kann man nur staunen! Anhand von anschaulich geschriebenen Lebensläufen, vielfältigen Abbildungen und Infokästen sowie Originalzitaten werden hier bekannte und weniger bekannte Europäerinnen lebendig, die auf ihre ganz eigene Art und Weise viel für die Sache der Frauen geleistet haben. Kluge, ideenreiche, selbstbewusste, aber nicht selten – zumindest zu Lebzeiten – nicht unbedingt anerkannte Frauen haben in Wissenschaft und Technik, Kunst, Musik und Literatur, Politik und Wissenschaft einen ganz wesentlichen Beitrag zur europäischen Kultur und Geschichte geleistet.

Ein Europa-Buch der besonderen Art, das gut zu aktuellen Debatten passt, sich aber auch einfach als spannende, bereichernde und schön aufgemachte Lektüre eignet. Von Hildegard von Bingen und Jeanne d'Arc über Jane Austen und Clara Schumann bis zu Anne Frank und Laura Dekker: Sie alle haben in der einen oder (ganz) anderen Art etwas bewegt.

Ab ca. 10 Jahren



Gesine Grotrian/Susan Schädlich

Fragen an Europa

Was lieben wir? Was fürchten wir?



Sommerurlaub am Mittelmeer, Skifahren in den Alpen, ein spannendes Fußballspiel in Liverpool, ein spanischer Sommerhit: Das Leben in und mit Europa ist für viele von uns ganz selbstverständlich geworden. Aber was kommt dabei heraus, wenn man das eigene Wissen über Europa auf den Prüfstand stellt – und Jugendliche um Unterstützung bittet? Ergebnis sind 60 Fragen an Europa, die deutlich machen, wie viel es da noch zu lernen, zu bedenken, zu hoffen oder auch zu gestalten gibt. Gegliedert in fünf Kapitel – „Was sind wir?“, „Woher kommen wir?“, „Was wünschen wir?“, „Was lieben wir?“ und „Was fürchten wir?“ – entsteht ein facettenreiches Bild von Europa, mit zahllosen Infos, Denkanstößen und Ideen für Projekte.

Manche Fragen scheinen wie aus dem Geschichtsbuch entnommen („Wo hatten europäische Staaten Kolonien?“ oder „Welche Vorfahren haben wir?“), führen dann aber unausweichlich zu Fragen wie „Warum gingen Millionen Menschen weg?“ oder „Wird Europa zur Festung?“. Andere Fragen sind einfach nur spannend, unterhaltsam und führen zu überraschenden Antworten: „Sind Fußballprofis auch nur Menschen?“ oder „Wer isst am meisten Schokolade?“.

Daneben findet man zahlreiche Beiträge zu hochaktuellen Diskussionen: „Wie ungleich leben Frauen & Männer?“ oder „Was tun gegen Jugendarbeitslosigkeit?“. Gut gegliedert, lesefreundlich gestaltet, mit einem gelungenen Mix aus Text, originellen Illustrationen und interessanten Schaubildern: eine echte Fundgrube für Leserinnen und Leser einer breiten Altersgruppe, die nach Antworten zu „europäischen“ Fragen suchen!

Ab ca. 12 Jahren

Gesine Grotrian/Susan Schädlich
Fragen an Europa.
Was lieben wir? Was fürchten wir?
Beltz & Gelberg
ISBN 978-3407812452
140 S., € 16.95
2019

Wolfgang Böhm/Otmar Lahodynsky

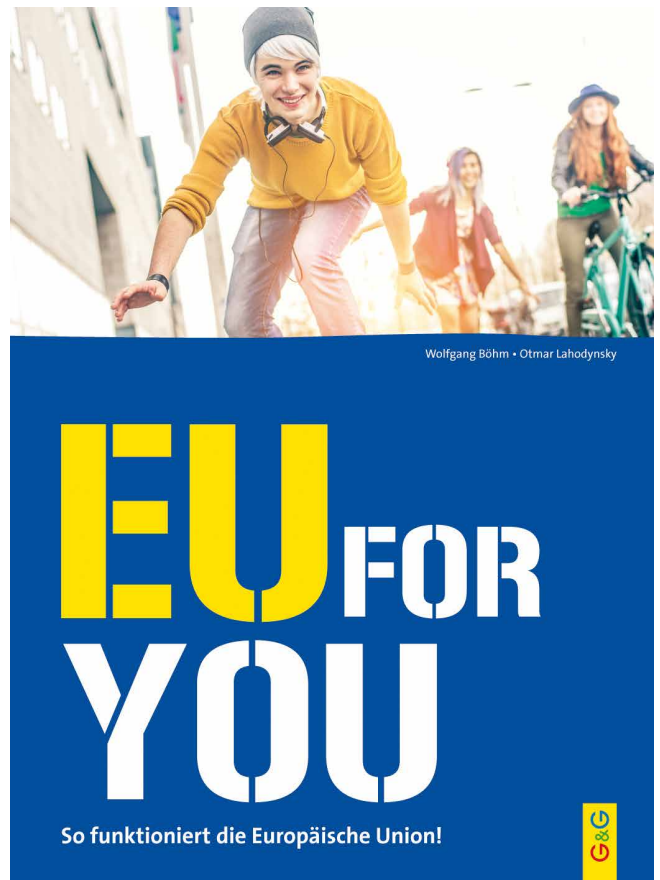
EU for you!

So funktioniert die Europäische Union

„Europa ist das, was Sie daraus machen!“ Der einleitende Satz von Jean-Claude Juncker ist so schlicht wie herausfordernd. Denn um zu verstehen, mit welchen Bedingungen, mit welchen Chancen und welchen Schwierigkeiten es die Europäische Gemeinschaft – und damit wir alle – zu tun haben, benötigt man fundierte Sachinformationen. Die werden hier in kompakter, verständlicher Form und mit kritischen Denkanstößen geboten: zu Themen wie der Geschichte der EU, ihrer Gesetzgebung („So rettet die EU den Kabeljau“) und der Funktionsweise des Europäischen Parlaments („Der Alltag eines Abgeordneten“) oder mit Beispielen für Gerichtsverfahren vor dem Europäischen Gerichtshof, für EU-Förderprojekte, für die Lösung von Bürgerproblemen oder für interessante Schülerprogramme.

Hochinformativ, durchaus anspruchsvoll, aber sehr schlüssig gegliedert und mit vielen Schaubildern und Abbildungen aufgelockert, bietet sich das Sachbuch für eine breite Zielgruppe an.

Ab ca. 13–14 Jahren



Wolfgang Böhm/Otmar Lahodynsky
EU for you!
So funktioniert die Europäische Union
G & G Kinder- und Jugendbuch
ISBN 978-3707421880
144 S., € 16.95
2018

Impressum



Stiftung Lesen
Römerwall 40
DE - 55131 Mainz
Telefon: 06131 28890 – 28
Telefax: 06131 28890 – 49
pressestelle@stiftunglesen.de

Inhaltlich Verantwortliche gemäß § 55 Abs.2 RStV:

Tina Seibert

Bildnachweise

Titelbild © Jan von Holleben
Foto Christine Kranz © Alexander Stertzik
Zeichnen für ein Europa. Bilder von 45 Illustratorinnen und Illustratoren © Beltz & Gelberg
Die schönsten europäischen Sagen (E-Book) © Ellermann
Was ist Was? Quiz Europa © Tessloff Verlag
Zu Hause in Europa. GEOLino Extra © Gruner + Jahr
Was ist Was? Band 113. Europa. Menschen, Länder und Kultur © Tessloff Verlag
Frauenpower made in Europe. Große europäische Frauen im Porträt © ArsEdition
Fragen an Europa. Was lieben wir? Was fürchten wir? © Beltz & Gelberg
EU for you! So funktioniert die Europäische Union © G & G Kinder- und Jugendbuch

Mehr Leseempfehlungen auf: www.stiftunglesen.de/leseempfehlungen

Bildung fängt mit Lesen an. Ihre Spende hilft uns, alle Kinder und Jugendlichen in Deutschland für das Lesen zu begeistern und ihnen Bildungschancen zu ermöglichen: www.stiftunglesen.de/Spenden