

Albert Camus, mort le 4 janvier 1960

Am 4. Januar jährte sich Albert Camus' Todestag. Anlass z.B. für Lire, Télérama, Le Figaro eine Sonderausgabe zu bringen. Das gemeinsame Portal von Express und Lire hat ein [Dossier](#) zusammengestellt. Schon Ende vergangenen Jahres war Präsident Sarkozy mit der Anregung vorgeprescht, Camus ins Panthéon zu transferieren ("[un symbole extraordinaire](#)"; Le Monde). Camus' [Sohn](#) sprach sich dagegen aus, seine Tochter [Catherine](#), die sich hauptsächlich um sein Erbe kümmert, zeigte aufgeschlossen (Le Monde). Der Frage "Camus au Panthéon" gehen auch [F. Busnel](#) (l'Express) und [P. Bilger](#) (Marianne) nach.

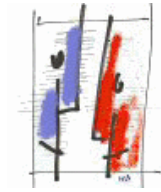
Die Ausstrahlung eines Spielfilms über Camus am 6. Januar war Anlass zu sehr vielen Kommentaren. Verwiesen sei auf einen besonders giftigen von R. Sorin, der darüber hinaus die Tradition aufnimmt, Camus selbst als „Null“ anzusehen: "[Un Camus pour les nuls](#)" (Blog bei Libération). Das sehen Jean Daniel (" [Une exigence de lucidité poussée](#)", Le Monde), Roger Pol Droit (" [Camus est-il un philosophe?](#)", Le point) und Bernard Henri-Lévy (" [Camus, philosophe artiste](#)", Le Monde) anders.

Ein Interview mit Catherine Camus veröffentlicht Le Figaro: "[Je lui ai dit, tu es triste, papa?](#)", ein weiteres ist auf Spike zu finden: [Russell Wilkinson parle avec Catherine Camus](#) au sujet de *Le Premier Homme* d'Albert Camus

Auf "oulala.net" finden sich recht ausführliche Rezensionen zu Catherine Camus: "[Albert Camus, Solitaire et Solidaire](#)", "[Les derniers jours de la vie d'Albert Camus](#)" : José Lenzini, Les derniers jours de la vie d'Albert Camus, Actes Sud, réédité aux éditions Barzakh, Alger, 2009 und "[Misère de la Kabylie](#)" ou "[l'itinéraire de la famine](#)" Albert Camus, Misère de la Kabylie, Editions Zirem, Béjaia (Algérie), 2005.

Ein Versuch zur politischen Abrechnung findet sich auf "oulala.net" : "[L'étranger au calvaire colonial des Algériens](#)". Die [Pressereaktionen](#) zum Todestag in Algerien hat auch l'Express zusammengestellt. Auf der HP von Télérama: "[Camus vu par les intellectuels algéri-](#)

Lernarchiv Französisch



ens"(Artikel) eine [Sendung \(Mp3\)](#) von "Clio 5 ou 7", dort auch "[Camus lit l'étranger](#)" (Artikel), und [die Sendung \(Mp3\)](#).

Auf dailymotion findet sich ein Video "[La mort de Albert Camus](#)"

Auf der HP der INA sind verschiedene Dokumente anzusehen: [Camus und die Verleihung des Nobelpreises](#), [Der Unfall](#), [Camus zum Theater](#), [Camus présente les possédés](#).

"Sur France Inter, journée spéciale consacrée à Albert Camus. Vincent Josse reçoit à cette occasion dans Esprit critique, José Lenzini, écrivain et journaliste (09h10 - 04 Janvier 2010)".

[Die Sendung ansehen](#).

Es sei noch auf eine Neuerscheinung verwiesen: "L'Hôte"- die ausweglose Entscheidungssituation eines französischen Dorfschullehrers im Algerien der Nachkriegszeit als [B.D.](#)

Zum Schluss: absurd, aber doch nicht so ganz absurd: "[L'Absurde de Camus en 25 secondes](#)" ([Kurzvideo](#))