

## Anregung zum szenischen Spiel

Folgende Übungen sollen der Einstimmung in die szenische Erarbeitung eines Abschnittes des Buches „Löcher“ dienen, in dem es um die Jungengruppe von Zelt D geht. Entsprechende Episoden wurden zuvor von den Schülerinnen und Schülern benannt.

Die Schüler verteilen sich im Klassenraum. Tische, Stühle sind aus dem Weg geräumt

Zu Beginn können zur Auflockerung kurze Laufübungen ausprobiert werden: Die Schülerinnen und Schüler schlendern, schreiten, schleichen, laufen, hasten, grüßen, hinken, balancieren, tänzeln ....

Es werde zwei Übungen vorgeschlagen: Eine für die Perspektive der Aufseher (1), eine für die der Jungen (2)

(1)

Die Schüler gehen ruhig durch den Raum

„Du bist Aufseher in Camp Green Lake

Lauter schwere Jungs hier

Wer weiß, was sie aushecken

Du läufst durch das Camp

Du hast deine Waffe

Überall lauern Gefahren: die Jungs, die Skorpione, Taranteln

Und vor allem: die gefleckten Eidechsen.

Sei wachsam“

(2)

Die Schüler gehen ruhig durch den Raum

„Du bist in Camp Green Lake

Du bist hier, weil du etwas ausgefressen hast

Es ist heiß

Sehr heiß

Deine Zunge ist trocken

Die Sonne brennt

Du begrüßt die anderen Jungs

Du nimmst deine Schaufel. Sie ist fast so groß wie du selbst.

Du trägst sie auf den ausgetrockneten See

Der Boden ist steinhart, völlig ausgetrocknet

Du versuchst, mit der Schaufel in die Erde zu kommen

Es gibt keine Pause

Es ist heiß, du hast Durst

Großen Durst

Du lauschst

Du beobachtest die anderen

Du gräbst und wartest

Auf den Wasserwagen

Endlich kommt es und hält in der Nähe

Du stellst dich an, wartest

Deine Flasche wird gefüllt